

Bist du bereit die Zukunft der Stadt Schaffhausen mitzugestalten?

Das Museum zu Allerheiligen ist eines der grossen Mehrspartenmuseen der Schweiz. Es bietet seinen Besucherinnen und Besuchern sowohl Sonderausstellungen als auch ständige Sammlungspräsentationen. Dabei reicht das inhaltliche Spektrum von der Archäologie über die Kulturgeschichte und Kunst bis hin zur Naturkunde. Du bist verantwortlich für die Konzeption und Umsetzung von Ausstellungen und Sammlungspräsentationen. Dafür arbeitest du stets in engem Austausch mit dem gesamten Museumsteam zusammen. Wichtig ist ausserdem die enge Zusammenarbeit mit der Sturzenegger-Stiftung, deren Sammlung du betreust und erweiterst, und mit dem Schaffhauser Kunstverein.

Eintrittstermin: Für die Abteilung Kunst suchen wir per 1. Juli 2025 oder nach Vereinbarung eine engagierte, kunsthistorisch versierte Persönlichkeit.

KURATORIN/KURATOR FÜR KUNST UND GRAFIK (70 %)

Stadt Schaffhausen

Kultur

Museum zu Allerheiligen

In diesem spannenden Job

- betreust du die umfangreiche Kunst- und Grafiksammlung mit Sorgfalt und Expertise vom Spätmittelalter bis ca. 1945 und entwickelst deren inhaltliche Ausrichtung weiter.
- baust du die Sammlung gezielt aus und überprüfst/erweiterst das bestehende Sammlungskonzept.
- erschliesst du die bestehende Sammlung fortlaufend (Inventarisierung, Digitalisierung).
- präsentierst du und vermittelst du die Sammlung in den Dauerausstellungen.
- konzipierst und realisierst du temporäre Ausstellungen, übernimmst die Projektleitung inklusive Budgetverantwortung, Zeitplanung, und die Koordination interner und externer Spezialistinnen und Spezialisten, und begleitest den Auf- und Abbau vor Ort.
- konzipierst und entwickelst du wissenschaftlich fundierte Begleitpublikationen zu den Projekten und setzt diese um.
- initiiert du Vermittlungsangebote zusammen mit der Kulturvermittlung.
- beteiligst du dich an fachbereichsübergreifenden Ausstellungsprojekten.
- pflegst du den Austausch und die Kontakte zu museumsnahen Vereinen, Stiftungen und Kunstschaaffenden.
- baust du das bestehende Netzwerk zu Museen, Forschungseinrichtungen und Sponsoren gezielt aus.

Du bist hier erfolgreich, weil

- du über ein abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte oder eines vergleichbaren Studiengangs verfügst.
- du bereits Erfahrung in der Bewirtschaftung und im Umgang mit Sammlungsobjekten und Leihanfragen hast.
- du über ein gutes Gespür für zeitgemässe kuratorische Fragestellungen der Gegenwart verfügst und Interesse an gesellschaftlich relevante Themen hast.
- du ein spezielles Interesse und Freude an spartenübergreifenden, interdisziplinären Projekten im Museumskontext hast.
- du über sehr gute kommunikative und organisatorische Fähigkeiten verfügst.
- du über Erfahrung in der Drittmittelinwerbung und in der Zusammenarbeit mit Förderinstitutionen verfügst.
- du grosses Interesse hast an einem kollegialen Austausch mit den anderen Fachabteilungen und am gemeinsamen Weiterentwickeln musealer Inhalte.

Fragen oder Anliegen? Sehr gerne! Wir freuen uns auf den Kontakt.

Begeistert von der Stelle? Dann freuen wir uns auf die Bewerbung über unser [Bewerberportal](#).





Katrin Hitz

HR Beraterin

+41 52 632 55 49

Für alle fachlichen Fragen:

Gesa Schneider

Direktorin Museum Allerheiligen

052 633 07 67

Begeistert von der Stelle? Dann freuen wir uns auf die Bewerbung über unser [Bewerberportal](#).

