

Bist du bereit die Zukunft der Stadt Schaffhausen mitzugestalten?

Das Museum zu Allerheiligen ist eines der grossen Mehrspartenmuseen der Schweiz. Es bietet seinen Besucherinnen und Besuchern sowohl Sonderausstellungen als auch ständige Sammlungspräsentationen. Dabei reicht das inhaltliche Spektrum von der Archäologie über die Kulturgeschichte und Kunst bis hin zur Naturkunde.

Die Sammlung Ebnöther, 1991 als Schenkung an die Stadt Schaffhausen gelangt, umfasst rund 6'500 archäologische Objekte aus zwei grossen Kulturregionen. Sie vereint herausragende Zeugnisse des präkolumbischen Meso- und Südamerikas mit Werken aus dem mediterranen und altorientalischen Raum. Infolge bevorstehender Pensionierung des aktuellen Stelleninhabers suchen wir eine Nachfolgelösung.

Eintrittstermin: Eintritt: 1. Oktober 2026 oder nach Vereinbarung

KURATORIN/KURATOR ARCHÄOLOGIE (SAMMLUNG EBNÖTHER) (60 %)

Stadt Schaffhausen

Betreuung/Soziales/Bildung

In diesem spannenden Job

- bist du verantwortlich für die Weiterführung der geplanten Ausstellung "Ecuador", die Ende 2027 eröffnen soll und vollendest die zugehörige Publikation.
- verfolgst du die Provenienzforschung konsequent weiter, nachdem dort bereits erste Grundsteine gelegt worden sind.
- konzipierst und realisierst du Ausstellungen deines Fachgebiets inkl. Budgetverantwortung und Terminplanung. Du leitest das Projektteam aus internen sowie externen Spezialistinnen und Spezialisten und betreust den Auf- und Abbau.
- setzt du ein besonderes Gewicht auf Provenienzforschung, inkl. Akquise von zusätzlichen Budgets und Zusammenarbeit mit Projektmitarbeitenden sowie externen Partnerinnen und Partnern.
- arbeitest du bei spartenübergreifenden Ausstellungen, Projekten und Veranstaltungen mit.
- erschliesst du die bestehende Sammlung Ebnöther fortlaufend (Inventarisierung, Digitalisierung).
- initiiert du Vermittlungsangebote zusammen mit der Kulturvermittlung.
- pflegst du die Kontakte zu museumsnahen Vereinen, Stiftungen und Kunstschaaffenden.
- baust du das bestehende Netzwerk zu Museen, Forschungseinrichtungen und Sponsoren aus.

Du bist hier erfolgreich

- weil du über ein abgeschlossenes Studium der Altamerikanistik und/oder der Klassischen Archäologie und/oder der Vorderasiatischen Archäologie oder eines vergleichbaren Studiengangs verfügst. Zudem bringst du ein ausgewiesenes Interesse an den anderen Bereichen und eine generalistische Grundhaltung mit.
- aufgrund deiner nachgewiesenen Erfahrung in der Entwicklung und Umsetzung von Ausstellungen und in der Museumsarbeit.
- da du mit den aktuellen Diskursen der Museumswelt vertraut bist (insbes. Provenienzforschung) und Gespür für Fragen der Gegenwart und für gesellschaftlich relevante Themen hast.
- weil du starke kommunikative Fähigkeiten besitzt und gute Sprachkenntnisse D, E, von Vorteil auch S und/oder I, mitbringst.
- dank deiner Erfahrung bei der Drittmittelinwerbung.
- weil du grosses Interesse hast am Austausch mit den anderen Fachabteilungen.
- da dich Gewissenhaftigkeit und eine strukturierte Dokumentationsweise auszeichnen.

Begeistert von der Stelle? Dann freuen wir uns auf die Bewerbung über unser [Bewerberportal](#).



Fragen oder Anliegen? Sehr gerne! Wir freuen uns auf den Kontakt.



Katrin Hitz

HR Partner

+41 52 632 55 49

Für alle fachlichen Fragen:

Gesa Schneider

Direktorin Museum Allerheiligen

052 633 07 67

Begeistert von der Stelle? Dann freuen wir uns auf die Bewerbung über unser [Bewerberportal](#).

